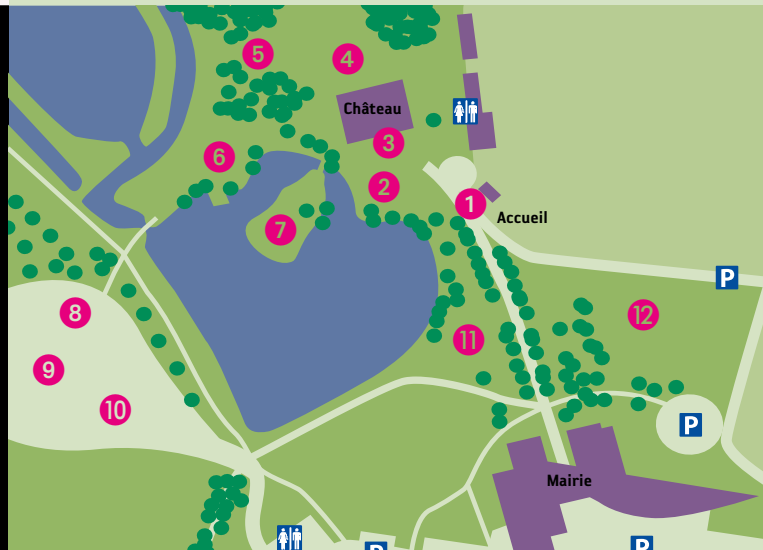


VENDREDI 27 JUIN				DIMANCHE 29 JUIN					
9	19h	Ouverture en chansons et présentation du festival	Gratuit	3	14h	Pschuuu	20 min	3 €	
10	20h30	Andiamo	1 h 45	8 € / 13 €	7	15h à 19h	Installation Anthropomorphe	Gratuit	
4	21h30	Le Ravissement d'Adèle	1 h 50	8 € / 13 €	10	15h à 19h	Exposition Sculptures E. Morallès	Gratuit	
2	22h30	★ À la recherche des canards perdus	1 h	Gratuit	8	15h	J'ai planté mon lit dans le pré...	45 min	5 €
9	22h30	Cabaret chansons		Gratuit	3	15h	Un pas de côté	Déambulation	Gratuit

SAMEDI 28 JUIN				
7	15h > 19h	Installation Anthropomorphe	Gratuit	
10	15h > 19h	Exposition Sculptures E. Morallès	Gratuit	
3	15h	Pschuuu	20 min	3 €
15	15h	J'ai planté mon lit dans le pré...	45 min	5 €
5	15h30	Le Petit Chaperon rouge	40 min	5 €
3	16h	Pschuuu	20 min	3 €
3	16h	Un pas de côté	Déambulation	Gratuit
2	16h	Les Trois coups		Gratuit
8	16h30	J'ai planté mon lit dans le pré...	45 min	5 €
11	17h	Bibeu et Humphrey	1 h	5 €
3	17h	Pschuuu	20 min	3 €
2	17h30	Ça crac crac dans le jardin	1 h	Gratuit
5	17h30	Le Petit Chaperon rouge	40 min	5 €
8	18h	J'ai planté mon lit dans le pré...	45 min	5 €
3	18h	Pschuuu	20 min	3 €
2	19h	Les Trois coups		Gratuit
3	19h	Un pas de côté	Déambulation	Gratuit
9	19h	Cabaret chansons		Gratuit
3	19h	Pschuuu	20 min	3 €
12	19h30	★ Le Mahâbhârata	4 h	Gratuit
10	21h	Andiamo	1 h 45	8 € / 13 €
4	21h30	Le Ravissement d'Adèle	1 h 50	8 € / 13 €
2	22h30	★ Les déterritorialisations du vecteur	1 h	Gratuit
11	23h30	★ Piano vertical	45 min	Gratuit
12	Minuit	★ Turbo Clap Station		Gratuit

★ Séances uniques

Le village éphémère: 1 Blabfestival.com/accueil et Les Pimpons. 2 Le Séchoir. 3 Château. 4 Le Théâtre de verdure. 5 Le Village des yourtes. 6 La Grand'Place. 7 L'île aux canards. 8 Le P'tit théâtre à roulettes. 9 Chapiteau Chez Tatate. 10 Chapiteau Famille Morallès. 11 Au bord de l'eau. 12 La Cour de récréation.



ENFIN UNE HISTOIRE LUBRIQUE POUR LES ENFANTS

Ça crac crac dans le jardin Colette Migné

Une histoire qui parle du désir et de l'amour, une histoire qui fait rire, rougir et se tortiller les enfants sur leur chaise. **À partir de 8 ans.**

Le Séchoir 2 Durée: 1 h. Samedi à 17 h 30, dimanche à 15 h. *Gratuit*



DRÔLES DE TÊTES EN VADROUILLE

Un pas de côté Compagnie Double Jeu

Déambulation théâtrale masquée. Ces créatures pétries d'humanité créent avec le public des liens complices, bousculant les conventions, pour mieux étoffer la relation et favoriser un autre regard.

Déambulation, départ au Château 3 Samedi à 16 h et 19 h et dimanche à 15 h et 17 h. *Gratuit*



CHAPITEAU CHEZ TATATE

Buvette, crêpes sucrées/salées... Dans une ambiance colorée de cabaret le groupe Paroles d'habitants/quartier du Vilpot de Saran vous accueille sous chapiteau vendredi à partir de 19 h, samedi et dimanche à partir de 15 h.

Cabaret chansons

Une programmation musicale avec Céline Caussimon et Thierry Bretonnet, Olga Sokolow et Mister Février, Christel Montaigne et Jérôme Damien, le P'tit Crème, Les Trois coups.

Chapiteau Chez Tatate 9 Vendredi à 19 h et 22 h 30, samedi à 19 h, dimanche à 15 h 45 et 19 h 30. *Gratuit*



DE SABLE ET DE LUMIERE, DE BOIS ET DE FER

Pschuuu - Christoph Guillermet

Cette installation est un dispositif fait de projections de sable pour une représentation à la fois plastique et poétique. Le spectacle parle de l'enfance et de ses paysages intérieurs. Conter une histoire abstraite, faite de mouvements de sable, de poussière suspendue, de mouvements de lumière. **À partir de 4 ans.**

Le Château 3 Durée: 20 min. Samedi à 15 h, 16 h, 17 h, 18 h, 19 h et dimanche à 14 h, 15 h, 16 h, 17 h, 18 h. *Tarif unique: 3 €*

Anthropomorphose Fabrice Pressigout

Ses œuvres faites de n'importe quoi et de beaucoup d'imagination, sont disposées dans un espace naturel dans lequel elles finissent par se fondre.

L'île aux canards 7 Samedi et dimanche de 15 h à 19 h. *Gratuit*



DIRECTION ARTISTIQUE ET TECHNIQUE - ORGANISATION

Théâtre de la Tête Noire en collaboration avec la Ville de Saran

Le festival reçoit le soutien du Département du Loiret



Les spectacles des compagnies Vertical Détour et Mazalda sont accueillis avec l'aide de l'ONDA



GÉNÉRIQUE

Direction artistique: Patrice Douchet. Direction technique: Damien Grossin. Coordination générale: Sylvie Gauduchon. Secrétaire générale: Fanny Prud'homme. Comptabilité: Nathalie Descause. Stagiaire communication: Maureen Gauthier. Techniciens: Rémi Billardon, Thierry Bouilhet, Julien Bouyssou, Pierre Carré, Jérôme Perez, Raphaël Quédec, Gilles Rodriguez. Bénévoles: Amis du Théâtre de la Tête Noire et réseau Bords de route. Graphisme affiche et programme: François Caspar. Avec l'implication précieuse du personnel communal de la Ville de Saran.

LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

Le Comité des œuvres sociales de la Ville de Saran



CRÉDIT PHOTOS

Affiche festival: François Caspar. Piano vertical: Olivier Carrel. Andiamo: Jean-Pierre Estournet. Le Ravissement d'Adèle: Sylvie Gauduchon. Bibeu et Humphrey: L'Attraction céleste. Idéaux Beurre noir: Hami. Le Mahâbhârata: Jeux de Vilains. Loin Lontano: Bart Kootstra. Turbo clap station: Robert Palomba. Le Petit Chaperon rouge: Théâtre de l'Éventail. Ça crac crac dans le jardin: Kit/AREP. J'ai planté mon lit dans le pré et j'ai écouté mes rêves: Francis Gaudin. Les Trois coups: Valentine Vouters. Un pas de côté: François Roquencourt. À la recherche des canards perdus: Frédéric Ferrer. Les déterritorialisations du vecteur: Michel Dukhan/IRD. Pschuu: P. Autexier. Anthropomorphose: Fabrice Pressigout. Sculptures: Ernesto Morallès. Céline Caussimon et Thierry Bretonnet: Lulu. Christel Montaigne: Sylvie Gauduchon. Olga Sokolow: Christophe Passenaud. Mister Février: Bruno Isnardon. Le P'tit crème: Sylvie Gauduchon.

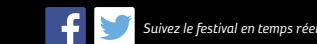
Le Théâtre de la tête noire est subventionné par le ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Centre), la région Centre, le département du Loiret et la Ville de Saran.

THÉÂTRE SUR L'HERBE

27-28-29 JUIN 2014

SARAN, PARC DU CHÂTEAU DE L'ÉTANG

THÉÂTRE - MUSIQUE - CIRQUE



Suivez le festival en temps réel

BILLETTERIE

Renseignements : 02 38 73 14 14 contact@theatre-tete-noire.com

AVANT LE FESTIVAL: ■ Sur www.theatre-tete-noire.com ■ À l'administration du théâtre, 219, rue de la Fontaine à Saran (du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 17h30). ■ Par courrier, en accompagnant votre règlement d'une enveloppe timbrée pour le retour des places. // **PENDANT LE FESTIVAL:** ■ Tente Accueil à l'entrée du parc 1 billetterie ouverte le vendredi de 18h à 21h30, le samedi de 14h à 21h30 et le dimanche de 13h30 à 18h30.

Les personnes munies d'un billet doivent se présenter 1/4 d'heure avant le début des représentations.

MODE DE PAIEMENT

Chèques à l'ordre du Théâtre de la Tête Noire, cartes bancaires, espèces, tickets CAF, chèques vacances, chèques Kadoés, chèques Culture, chèquiers Clarac.

RESTAURATION

Chapiteau Chez Tatate 9 et La Grand'Place 6 Pascal and Co, Chez Fatima, Miss Caroline, Le Petit Marc, Chez Guevara: **vendredi à partir de 19h, samedi et dimanche à partir de 15h.**

ACCÈS AU PARC

■ Voiture: Saran centre, direction Château de l'Étang. ■ Autoroute A10: sortie Orléans-Nord. Suivre Saran centre puis direction Château de l'Étang. ■ Bus: gare les Aubrais, bus ligne 7, arrêt Mairie de Saran. Gare d'Orléans, bus ligne 1, arrêt Mairie de Saran.

« Le Théâtre prend l'air en cette fin du mois de juin. Les chapiteaux, yourtes, théâtre de verdure, théâtre à roulettes seront installés pour trois journées festives dans le parc du Château de l'étang de Saran. Théâtre, cirque, prouesses, musique, marionnettes, clowns, masques, installations de plasticiens vont se succéder de jour comme de nuit pour vous faire passer des heures de folie poétique et humoristique... La performance d'Alain Roche et son Piano Vertical, un événement de renommée internationale, un concert nocturne à 40 mètres au-dessus de l'étang, sera un des moments inoubliables de cette 13^e édition.

Un festival s'écrit comme un poème, chaque mot y est précieux, porteur de sens. Trois jours de regards complices entre un théâtre qui réjouit petits et grands, celui que nous aimons, et de clins d'œil adressés au public d'un jour, d'un soir ou d'une saison. » Patrice Douchet

Ouverture en chansons et présentation du festival le vendredi 27 juin à 19 h au Chapiteau Chez Tatate avec Maryvonne Hautin, maire de Saran et Patrice Douchet, directeur du Théâtre de la Tête Noire



Piano vertical



Andiamo



Le Ravissement d'Adèle



Le Mahâbhârata



Idéaux Beurre Noir - Le Ring

GRAND FRISSON POÉTIQUE

Piano vertical – Alain Roche

Un pianiste et son piano à queue suspendus dans le vide à 40 m au-dessus de l'étang! Alain Roche donne des ailes à son piano vertical pour un acte poétique fascinant. Pendant le récital se déroule une illumination progressive des berges de l'étang par un déploiement de torches et de lanternes avec la complicité du public.

Lanternes volantes à retirer avant la performance au bord de l'eau ①.

Autour de l'étang. Durée: 45 min. Samedi à 23 h 30. *Gratuit*

LE CIRQUE EN FAMILLE

Andiamo – La Famille Morallès

Délire d'un cirque qui bouscule les traditions, où l'ironie et l'autodérision sont réines dans une mise en scène délurée. Un spectacle totalement thérapeutique, pour vivre en famille un moment inoubliable.

Chapiteau Morallès ⑩ Durée: 1 h 45. Vendredi à 20 h 30, samedi à 21 h 00 et dimanche à 16 h 45. Tarifs: 13 € et 8 € pour les moins de 12 ans et groupes (à partir de 10 personnes)

Bibeu et Humphrey L'Attraction céleste

Dans la lignée des clowns musiciens du début du siècle, Bibeu et Humphrey, nez rouges, maquillages et costumes singuliers, sont des clowns sensibles, quasiment muets et pourtant très bavards de leur corps... Ils sont punks et tendres à la fois!

Au bord de l'eau ① Durée: 1 h Samedi à 17 h et dimanche à 16 h. Tarif unique: 5 €

Idéaux Beurre Noir - Le Ring Compagnie 100 issues

Un ring, une fille, cinq gars, des cordes et de l'acier - a priori le rituel d'un combat... sauf qu'il est immédiatement détourné par un présentateur méphistophélique. À coups de cirque, de danse, de mots, il perce le secret de nouvelles luttes, rythmées en direct par son beat boxer.

Théâtre de verdure ④ Durée: 50 min. Dimanche à 18 h 30. Tarif: 5 €. *Gratuit pour les moins de 12 ans*

FRESQUE VILLAGEOISE JUBILATOIRE

Le Ravissement d'Adèle de Rémi De Vos Théâtre de la Tête Noire

Comédie policière créée avec les comédiens des conservatoires d'Orléans et de Tours. Adèle, adolescente de 16 ans n'est pas rentrée chez elle. S'agit-il d'un enlèvement ou d'une fugue? Tout le village est concerné par sa disparition. La cocasserie des situations finit par plonger dans l'absurde.

À partir de 12 ans. **Théâtre de verdure ④** Durée: 1 h 50. Vendredi à 21 h 30, samedi à 21 h 30. Tarifs 13 € et 8 € pour les groupes (à partir de 10 personnes)



DANCEFLOOR PSYCHÉDELIQUE

Turbo Clap Station – Mazalda

Inspiré des sons de rue indiennes, Turbo Clap Station installe en extérieur un sound system spatialisé où cinquante haut-parleurs-trompes entourent le public et forment un dancefloor psychédélique.

La Cour de récréation ⑫ Samedi à minuit. *Gratuit*

THÉÂTRE D'OMBRES INDONÉSIE

Le Mahâbhârata

Le Mahâbhârata, l'un des plus vieux textes du monde, raconte dans la plus pure tradition du théâtre indonésien la grande histoire de l'humanité. Un dispositif spectaculaire pour un moment de voyage, de littérature, de philosophie, de musique, de chant, de rire... de vie!

Restauration indonésienne possible sur place: 5 €. Nombre de repas limité: réservation indispensable au 06 37 87 43 61. **La cour de récréation ⑫** Durée: 4 h (le public peut aller et venir). Samedi à 19 h 30. *Gratuit*

THÉÂTRE INSOLITE

À la recherche des canards perdus

Compagnie Vertical détour Cartographie 1 – Conférence sur une expérience scientifique pour mesurer la vitesse du réchauffement climatique dans l'Arctique. Décalage subtil et burlesque entre la vérité scientifique et la manière dont Frédéric Ferrer la met en scène, pour la plus grande jubilation du spectateur, sur un fil.

Le Séchoir ② Durée: 1 h. Vendredi à 22 h 30. *Gratuit*



Les déterritorialisations du vecteur

Compagnie Vertical détour Cartographie 3 – *Le moustique-tigre, la dengue et le chikungunya (contribution à une géographie des épidémies)*. Frédéric Ferrer nous raconte cette histoire d'amour impossible, entre l'homme et le moustique, dans une épopée improbable entre Asie et Méditerranée, pneus, maladies, aires d'autoroutes et insecticides.

Le Séchoir ② Durée: 1 h. Samedi à 22 h 30. *Gratuit*



THÉÂTRE MUSICAL

Loin Lontano Les Clandestines

Ici, la voix parlée se mêle à la voix chantée. En italien ou en français, brute ou poétique, la parole est vive, la parole circule. Elle réveille des histoires anciennes, de départ, de séparation, de voyage sans retour. Elle raconte l'exil.

Le Séchoir ② Durée: 55 min. Dimanche à 16 h. *Gratuit*

POUR LES JEUNES SPECTATEURS

Le Petit Chaperon rouge Théâtre de l'Éventail

Conte, théâtre masqué. Et si le chasseur n'existait pas... Et si le Chaperon rouge s'en sortait seule... Et si le loup était drôle...

À partir de 5 ans. **Le Village des yourtes ⑤** Durée: 40 min. Samedi et dimanche à 15 h 30 et 17 h 30. Tarif unique: 5 €



J'ai planté mon lit dans le pré et j'ai écouté mes rêves

Théâtre Ekobus

Spectacle poétique de théâtre, d'ombres, de marionnettes et de musique. Deux adultes, Lilas et Tom, donnent libre cours à leur imagination autour d'un souvenir de leur enfance, détournant la réalité au profit de leurs rêves. Poésie des mots, du texte mais aussi poésie des sons, des images. **À partir de 3 ans.**

Le P'tit théâtre à roulettes ⑧ Durée: 45 min. Samedi et dimanche à 15 h, 16 h 30 et 18 h. Tarif unique: 5 €



TROUBADOURS DES TEMPS MODERNES

Les Trois coups

Ce quatuor lillois propose une prestation originale et inattendue au carrefour des traditions de la chanson française, des airs balkaniques et des cirques d'antan.

Le Séchoir ② Samedi à 16 h, 19 h, et dimanche à 17 h 30. *Gratuit* **La Cour de récréation ⑫** Dimanche à 15 h. *Gratuit*